


Einatmer - Ausatmer

Workshop für Instrumentalisten
zum Thema „Bipolare Atemtypen“

Samstag, 10. März 2012 ab 10:00 Uhr, Harmonie Kunterbunt
Auf der Rück 13, 35043 Marburg-Schröck
Leitung: Britta Roscher, Gabi Fellner



Ich denke es
ist eine Frage
der Atemtechnik!

Inhalte:

Die bipolare Atemtypenlehre geht von zwei Atemtypen aus: Dem aktiven Einatmer und dem aktiven Ausatmer, die sich in ihre Aktiv-Passiv-Rhythmen konträr voneinander unterscheiden und so maßgeblich Haltung, Bewegung, Ernährung und nicht zuletzt Klangbild beim Instrument bestimmen. Jeder Mensch trägt von Geburt eines dieser Prinzipien in sich. Die Beachtung dieses Grundprinzips fördert die Lebensqualität und insbesondere auch das Leistungsvermögen für das eigene Instrument. An diesem Samstag möchten wir anhand der typenrichtigen Haltung, Atmung und Klangvorstellung das Bewusstsein für den eigenen und den Gegentyp fördern. Angesprochen sind Schülerinnen und Schüler ab etwa 16 Jahren, Studierende, Instrumentalpädagogen und Musiker, die bis jetzt mit dieser Thematik wenig oder gar nichts zu tun hatten.

Die Kursleiterinnen:

Britta Roscher ist Flötistin, Mitglied des Flötenquartetts „VerQuer“ (www.verquer.net), Kinesiologin und wie Gabi Fellner ausgebildete Flötistin und Instrumentalpädagogin. Gabi Fellner ist Terlusollogin und war lange Zeit Mitglied des Ensemble „Flötenspektakel“. Beide geben seit vielen Jahren auch außerhalb des Instrumentalunterrichtes Workshops zum Thema Kinesiologie bzw. Terlusollogie (Atemtypologie).

Organisatorisches:

Kosten: 60,- für Mitglieder des Vereins „Harmonie Kunterbunt“, 80,- für Nichtmitglieder.

Weitere Infos: Gabi Fellner Tel. 06101-809507
gabi.fellner@floetissimo.de www.floetissimo.de

Die Anmeldung ist nur in Verbindung mit Zahlung der vollständigen Kursgebühr gültig.

Anmeldung und Organisation:

Harmonie Kunterbunt, c/o Katrin Schmidt - Enzmann
06424 - 9210092 (AB) e-mail: knozenzi@yahoo.de

Anmeldeschluß: 10.2.2012